

**Deutsch 202: *Erwachsenwerden***  
**Frühling 2011**  
**Kursplan: 4. Einheit „Bildung“**

Below you will find the material to be covered each day in class (= *Lehrstoff*) as well as the homework to be completed outside of class (= *Hausaufgabe*). Homework could consist of any of the following activities:

- (re)reading an assigned text
- reading a grammar explanation in the textbook
- learning vocabulary
- completing a worksheet or grammar exercise
- writing an essay
- preparing for an in-class speaking task

For each day, you will see the material to be covered in class and the homework to be completed after class before the next class meeting. Worksheets should be completed legibly and turned in at the next class meeting.

Abkürzungen:

AB = *Arbeitsblatt* = worksheet

HO = *Handout* (material passed out by instructor either as part of the reader or as a separate handout)

GB = Grammatikbuch (Rankin/Wells)

ST = *mündliche Aufgabe* = speaking task

WT = *Schreibaufgabe* = writing task

Bb = Blackboard

HS = *Die Geschichte von Herrn Sommer*

<b>Tag</b>	<b>Lehrstoff</b>	<b>Hausaufgaben</b>
Mi., 19. Jan	Einführung; <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich kennen lernen</li> <li>- das Thema „Erwachsenwerden“ einführen u. besprechen</li> <li>- die erste Unterrichtseinheit „Bildung“ und Stefan Zweig einführen</li> </ul>	<b>GB:</b> Präteritum (S. 123-6) u. Konjunktionen (S. 398-406) wiederholen <b>HO:</b> „Jugend im Griensteidl“ beginnen, S. 35-8 <b>AB:</b> Zweig I

Fr., 21.1.	Cafe Griensteidl: - „Jugend im Griensteidl“ besprechen	<b>GB:</b> Konjunktiv wiederholen, S. 323-331 <b>HO:</b> „Jugend im Griensteidl“ weiter lesen, S. 39-42 <b>AB:</b> Zweig2
Mo., 24.1.	Cafe Griensteidl: - „Jugend in Griensteidl“ weiter besprechen	<b>HO:</b> „Griensteidl“ weiter lesen, S. 42-6 <b>AB:</b> Zweig3
Mi., 26.1.	Cafe Griensteidl: - den Einfluss der Schule auf das Erwachsenwerden besprechen - <i>Die Geschichte von Herrn Sommer</i> einführen	<b>HS:</b> S. 1-16 lesen <b>AB:</b> Sommer1
Fr., 28.1.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - Anfang besprechen (Figuren, Ort, Handlung) → Präteritum, Konjunktiv Perfekt, Infinitivsätze - <i>Das weiße Band</i> einführen	<b>Film anschauen:</b> <b>AB:</b> Band1
Mo., 31.1.	Das weiße Band: - Film besprechen	<b>AB:</b> Band2
Mi., 2.Feb.	Das weiße Band: - Film weiter besprechen	<b>GB:</b> S. 17-30 lesen <b>AB:</b> Sommer2
Fr., 4.2.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - Die Kindheit des Erzählers besprechen → Präteritum, Relativsätze - „Ich möchte gern schreiben“ einführen	<b>HO:</b> „Ich möchte gern schreiben“ beginnen <b>AB:</b> Schnabel1
Mo., 7.2.	Ich möchte gern schreiben: - die Figuren besprechen → als ob, Konjunktionen - indirekte Rede einführen	<b>GB:</b> indirekte Rede lernen, S. 345-351 <b>HO:</b> „Ich möchte gern schreiben“ zu Ende lesen <b>AB:</b> Schnabel2
Mi., 9.2.	Ich möchte gern schreiben: - Erwartungen, Vorstellungen, Wünsche besprechen - WT einführen	<b>GB:</b> indirekte Rede wiederholen, S. 345-351 <b>HO:</b> „Ich möchte gern schreiben“ wiederholen <b>WT:</b> Schreibaufgabe beginnen
Fr., 11.2.	Ich möchte gern schreiben: - Bildung und Berufsziele besprechen	<b>WT:</b> Schreibaufgabe zu Ende schreiben
Mo., 14.2.	Schreibaufgabe: - Schreibaufgabe besprechen - ST einführen	<b>HS:</b> S. 31-40 lesen <b>AB:</b> Sommer3
Mi., 16.2.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - Die Begegnung mit Herrn Sommer besprechen → als ob, Präteritum	die Unterrichtseinheit wiederholen und sich auf die mündliche Aufgabe vorbereiten
Fr., 18.2.	Mündliche Aufgabe:	<b>WT:</b> zweite Version schreiben

**Deutsch 202: *Erwachsenwerden***  
**Frühling 2011**  
**Kursplan: 5. Einheit „Krieg“**

Below you will find the material to be covered each day in class (= *Lehrstoff*) as well as the homework to be completed outside of class (= *Hausaufgabe*). For each day, you will see the material to be covered in class and the homework to be completed after class before the next class meeting. Worksheets should be completed legibly and turned in at the next class meeting.

Abkürzungen:

AB = *Arbeitsblatt* = worksheet

HO = *Handout* (material passed out by instructor either as part of the reader or as a separate handout)

GB = Grammatikbuch (Rankin/Wells)

ST = *mündliche Aufgabe* = speaking task

WT = *Schreibaufgabe* = writing task

Bb = Blackboard

HS = *Die Geschichte von Herrn Sommer*

<b>Tag</b>	<b>Lehrstoff</b>	<b>Hausaufgaben</b>
Mo., 21.Feb	Der 2. Weltkrieg: - die zweite Unterrichtseinheit „Krieg,“ die Epoche 1933-1949 und Ruth Klüger einführen	<b>GB:</b> Konjunktionen wiederholen, S. 400-6, besonders als/wenn/wann (S. 400), bevor/vor/vorher (S. 401) und nachdem/nach/nachher (S. 403-4) <b>HO:</b> die ersten 4 Teile von „Wien 1938“ lesen, S. 120-3 <b>AB:</b> Klüger1
Mi., 23.2.	Ruth Klüger: - Themen aus Ruth Klügers Kindheit besprechen	<b>GB:</b> indirekte Rede wiederholen, S. 345-351 <b>HO:</b> „Wien 1938“ zu Ende lesen, S. 123-5 <b>AB:</b> Klüger2
Fr., 25.2.	Ruth Klüger: - den Kontrast zwischen Ruth Klüger und anderen Figuren	<b>Bb:</b> die Übersetzung von „Wien 1938“ lesen <b>AB:</b> Klüger3
Mo., 28.2.	Ruth Klüger: - Ruth Klügers eigene Übersetzung besprechen - <i>Deutschland im Jahre Null</i> einführen	<b>Bb:</b> Film <i>Deutschland im Jahre Null</i> anschauen <b>AB:</b> Null1
Mi., 2.März.	Deutschland im Jahre Null: - Die Handlung nacherzählen → Präteritum, Konjunktionen	<b>AB:</b> Null2

Fr., 4.3.	Deutschland im Jahre Null: - den Einfluss des Krieges auf das Erwachsenwerden des Protagonisten besprechen	<b>HS:</b> S. 41-8 lesen <b>AB:</b> Sommer4
Mo., 14.3.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - die Klaustrophobie und andere Hypothesen besprechen	<b>HS:</b> S. 49-65 lesen <b>AB:</b> Sommer5
Mi., 16.3.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - Caroline Kückelmann und die erste Liebe besprechen - „Die Küchenuhr“ einführen	<b>GB:</b> Konjunktionen wiederholen, S. 400-6, besonders als/wenn/wann (S. 400), bevor/vor/vorher (S. 401) und nachdem/nach/nachher (S. 403-4) <b>HO:</b> „Die Küchenuhr“ lesen <b>AB:</b> Küchenuhr1
Fr., 18.3.	Die Küchenuhr: - die Figuren und Handlung besprechen → Konjunktionen - indirekte Rede wiederholen	<b>GB:</b> indirekte Rede wiederholen, S. 345-351 <b>HO:</b> „Die Küchenuhr“ wiederholen <b>AB:</b> Küchenuhr2
Mo., 21.3.	Die Küchenuhr: - „Die Küchenuhr“ weiter besprechen - WT einführen	<b>HS:</b> S. 66-79 lesen <b>AB:</b> Sommer6 <b>WT:</b> Schreibaufgabe beginnen
Mi., 23.3.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - Fräulein Funkel und Klavierunterricht besprechen	<b>WT:</b> Schreibaufgabe zu Ende schreiben
Fr., 25.3.	Schreibaufgabe: - Schreibaufgabe besprechen - ST einführen	<b>HS:</b> S. 79-90 lesen <b>AB:</b> Sommer7
Mo., 28.3.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - Diabelli, Fis und Demütigung besprechen	die Unterrichtseinheit wiederholen und sich auf die mündliche Aufgabe vorbereiten
Mi., 30.3.	Mündliche Aufgabe:	<b>WT:</b> zweite Version schreiben

## Deutsch 202: *Erwachsenwerden* Frühling 2011 Kursplan: 6. Einheit „Liebe“

Below you will find the material to be covered each day in class (= *Lehrstoff*) as well as the homework to be completed outside of class (= *Hausaufgabe*). For each day, you will see the material to be covered in class and the homework to be completed after class before the next class meeting. Worksheets should be completed legibly and turned in at the next class meeting.

### Abkürzungen:

AB = *Arbeitsblatt* = worksheet

HO = *Handout* (material passed out by instructor either as part of the reader or as a separate handout)

GB = Grammatikbuch (Rankin/Wells)

WT = *Schreibaufgabe* = writing task

HS = *Die Geschichte von Herrn Sommer*

Tag	Lehrstoff	Hausaufgaben
Fr., 1. April	Einführung: - die dritte Unterrichtseinheit „Liebe“ einführen - Heinrich Heine einführen	<b>HO:</b> das Gedicht „Ein Jüngling liebt ein Mädchen“ lesen <b>AB:</b> Heine1
Mo., 4.4.	Ein Jüngling liebt ein Mädchen: - Emotionen der Liebe besprechen - Wortfeld zum Thema „Liebe“ beginnen	<b>HO:</b> das Gedicht wiederholen <b>AB:</b> Heine2
Mi., 6.4.	Ein Jüngling liebt ein Mädchen: - Wortfeld ergänzen - Lesertheater	<b>HS:</b> S. 92-107 lesen <b>AB:</b> Sommer8
Fr., 8.4.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - die Reaktion auf die erfolglose Klavierstunde besprechen - <i>Das Versprechen</i> einführen	<b>den Film <i>Das Versprechen</i> anschauen</b> <b>GB:</b> Konjunktionen wiederholen, S. 400-6, besonders als/wenn/wann (S. 400), bevor/vor/vorher (S. 401) und nachdem/nach/nachher (S. 403-4) <b>AB:</b> Versprechen1
Mo., 11.4.	Das Versprechen: - Die Handlung nacherzählen; Schlüsselszenen besprechen → Präteritum, Konjunktionen	<b>AB:</b> Versprechen2

Mi., 13.4.	Das Versprechen: - die Rolle der Liebe beim Erwachsenwerden der Protagonisten besprechen - Ost und West vergleichen	<b>HS:</b> S. 107-125 lesen <b>AB:</b> Sommer9
Fr., 15.4.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - das Erwachsenwerden des Erzählers besprechen	<b>HO:</b> die Kurzgeschichte „Irgendwie hat sich der Junge verändert“ lesen <b>AB:</b> Verändert1
Mo., 18.4.	Irgendwie hat sich der Junge verändert: - die Figuren und die Handlung besprechen	<b>HO:</b> die Kurzgeschichte „Irgendwie hat sich der Junge verändert“ wiederholen <b>AB:</b> Verändert2
Mi., 20.4.	Irgendwie hat sich der Junge verändert: - die Rolle der Lieben in allen Texten vergleichen - WT einführen	<b>HS:</b> den Roman zu Ende lesen <b>AB:</b> Sommer10 <b>WT:</b> Schreibaufgabe beginnen
Fr., 22.4.	Die Geschichte von Herrn Sommer: - das Ende des Romans besprechen	<b>WT:</b> Schreibaufgabe zu Ende schreiben
Mo., 25.4.	Abschlussdiskussion: - Schreibaufgabe besprechen - die Hauptthemen des Semesters wiederholen - Schlussexamen besprechen	<b>Für das Schlussexamen lernen</b>
Mi., 4.Mai	Schlussexamen 12.30 – 15.00	<b>Schöne Sommerferien!</b>